

Sylvia Garland

Curriculum Vitae

Expositions Solo (à venir)

- 2012, *Transformations*, ICI par les Arts, Saint-Jérôme, Québec (mai)

Expositions Solo

- 2004, *Exploration*, Galerie Le 1040, Montréal, Québec
- 2003, *Émergence*, Galerie Le 1040, Montréal, Québec

Expositions de Groupe (sélection)

- 2011, *Les Femmes*, ICI par les arts, St-Jérôme, Québec (mars)
- 2011, *L'amour*, ICI par les arts, St-Jérôme, Québec (février)
- 2010, *Les Femmes*, ICI par les arts, St-Jérôme, Québec (mars)
- 2010, *Les Grand Formats*, Centre d'Arts Visuels et de Création de l'ouest de Laval, Laval, Québec (janvier– février)
- 2009, *New York - Exposé*, Le Village des Arts, Centre de la Nature, Laval, Québec (juillet)
- 2009, *L'hiver sous toute ses formes*, Centre d'Arts Visuels et de Création de l'ouest de Laval, Laval, Québec (janvier)
- 2008, *Les Grand Formats*, Centre d'Arts Visuels et de Création de l'ouest de Laval, Laval, Québec (septembre)
- 2008, *Fait au Québec*, Le Village des Arts, Centre de la Nature, Laval, Québec (août)
- 2007, *Harmonie*, Centre d'Arts Visuels et de Création de l'ouest de Laval, Laval, Québec (septembre)
- 2004, *6th Annual Summer Salon Series: «A Celebration of Possibilities»*, Broome Street Gallery, New York, NY (juillet – août)
- 2004, Cedar Tavern, New York, NY (juillet – août)
- 2003, *5th Annual Summer Salon Series: «A Celebration of Possibilities»*, Broome Street Gallery, New York, NY (juillet)
- 2003, Cedar Tavern, New York, NY (juillet)
- 2003, Galerie Entre Cadre, Montréal, Québec (mai)
- 2002, Galerie Artus, Montréal, Québec (juin)

Expositions

Sylvia Garland

Curriculum Vitae (suite)

Réalisations

Implication/ Participation (sélection)

- 2010 : SARF (*Symposium sur la route des Fleurs*), animatrice d'un atelier de sculpture pour les visiteurs, Laval, Québec (en association avec le QACB)
- 2009 : SARF, animatrice d'un atelier pour les visiteurs et la création d'une murale collective, Laval, Québec
- 2008 : *Festivités de l'ouest*, animatrice d'un atelier pour les visiteurs et la création d'une murale collective, Laval, Québec
- 2007 : SARF, animatrice d'un atelier pour les visiteurs et la création d'une mosaïque collective, Laval, Québec
- 2006 : *Les Journées de la Culture*, animatrice d'un atelier pour enfants et création d'une murale collective, Montréal, Québec
- 2006 : SARF, animatrice d'un atelier pour enfants et réalisation d'une toile collective, Laval, Québec

Activités Para professionnelles (sélection)

- 2003 à présent : Artiste invitée à diverses écoles des commissions scolaires suivantes :
CSDM, CSDL, CSDRN, LBPSB, EMSB, CSMB, SWLSB, CSSMI
- Fondatrice des «Ateliers Peintures et Découvertes » (2004), formation sur mesure et conférences sur la créativité:
ASGEMSQ (Association des Services de Garde en Milieu Scolaire du Québec), Brault & Bouthillier, QACB (Quartier des Arts du Cheval Blanc),
EMSB (Commission Scolaire English Montréal, LBPSB (Commission Scolaire Lester B. Pearson), CFPPERQ (Centre de Formation Professionnelle en Psychothérapie Émotivo-Rationnelle du Québec)
Professeure en arts plastiques : École *Montessori «Chez Denyse»* Morin-Heights, Québec, 2008 - 2009
Artiste invitée : École *Montessori «Chez Denyse»* Morin-Heights, Québec, 2006 - 2007
Ateliers dirigés pour les personnes autistes ou ayant un trouble envahissant du développement (TED) et réalisation de projets tels que des murales collectives avec des élèves en difficulté d'apprentissage

Dossiers de Presse

- TVRL VOX, entrevue télévisée avec Madame Anne-Marie Poulin, 6 mai 2006
- *Journal de Montréal*, « À tomber dans les pommes... », chronique de Monsieur Paul Villeneuve, 28 août 2004
- *Journal de Montréal*, « Sylvia Garland expose à New York », article de Monsieur Paul Villeneuve, 28 juin 2003
- 91,5 FM, Radio Ville-Marie, chronique de Monsieur Denis Leblanc, juillet 2003